

PIERRE, TEMOIN DE FOI

Adaptation biblique en XIII tableaux de Vic de Lubac

Pièce de théâtre sur le cheminement de Pierre, de l'appel à la Pentecôte. Public : adolescent.

TABLEAU I

« La première rencontre »

Jésus
Philippe
Pierre
André
Jean
Judas
Conteuse 1
Conteuse 2

Entrée du conteur. Il parcourt la scène et les allées en regardant les spectateurs, simplement et en souriant. Puis il s'exprime.

Conteuse 1 (*habillée avec une tunique et tenant un bâton*)

Il y a très longtemps, sur une terre lointaine et chaude que l'on appelait Israël, retentissait la voix d'un homme : Jean.

Conteuse 2

Jean annonçait la venue du Seigneur en baptisant les gens dans l'eau du fleuve Jourdain. C'est pourquoi on l'appelait : Jean le Baptiste.

Conteuse 1

Il disait : « Moi, je baptise dans l'eau. Mais au milieu de vous se tient Celui que vous ne connaissez pas : Il vient derrière moi et je ne suis pas digne de défaire la courroie de sa sandale. »

Conteuse 2

Le lendemain, Jean le Baptiste vit arriver Celui dont il parlait : Jésus, et il le baptisât.

Conteuse 1

Aussitôt, le ciel s'ouvrit et l'Esprit Saint en descendit, telle une colombe, pour venir se poser sur l'épaule de Jésus.

Musique et lumière puis entrée de Jésus.

Conteuses 1 et 2

« Voici l'Agneau de Dieu, qui enlève le péché du monde ! »

Dans le public se trouve André qui se lève à l'annonce de leur prénom.

Conteuse 1

André, un disciple de Jean Baptiste, entendit ces paroles et décida de suivre Jésus.

Jésus marche le long de l'avant-scène se dirigeant vers une sortie. André le suit discrètement n'osant l'apostropher.

Jésus *(se retournant)*

Que cherchez-vous ?

André

Maître, où demeures-tu ?

Jésus

Viens et tu verras.

Tous les deux se dirigent vers la sortie. Un tumulte venant de l'opposé de leur direction se fait entendre. André se retourne ainsi que Jésus. On voit un groupe de personnes parlant de leurs filets de pêche à réparer et sur la façon de procéder.

André

(à Simon)

Simon ! Nous avons trouvé le Messie ! Viens !

Simon suis André qui le conduit jusqu'à Jésus. Les autres personnages du groupe suivent aussi mais restent à distance. Se tiennent là, Philippe, Judas et Jean.

Jésus

(regardant Simon)

Tu es Simon, Fils de Jean, désormais, tu t'appelleras Céphas, ce qui veut dire Pierre !

Pierre

(à André)

Mais qui est cet homme ? Qu'est-ce qu'il raconte ?

André

Tais-toi !

Pierre

Moi, je me méfie.

Jésus

(à Philippe)

Philippe, suis-moi ! Et toi aussi, Judas, venez !

Tous se regardent étonnés qu'il connaisse leur prénom et malgré tout, ils décident, timidement, de s'approcher. Mais un homme n'a pas été nommé dans le groupe : Jean. Jésus attend les autres.

Jean

(en retenant Philippe)

Il vous demande de le suivre mais qui est-il ?

Philippe

Celui dont parlent la Loi de Moïse et les prophètes, c'est Lui, c'est Jésus, fils de Joseph, le Nazaréen.

Jean

De Nazareth ? De ce pays de païens et d'idiots qui ne connaissent rien aux écritures ?

Philippe

Viens et tu verras !

Ils rejoignent le groupe et Jésus.

Jésus

(à tous)

Voici un véritable Fils d'Israël, un homme qui ne sait pas mentir !

Jean

Comment me connais-tu ?

Jésus

Tout à l'heure, tu étais sous le figuier, je t'ai vu.

Jean

Maître, c'est toi le Fils de Dieu !

Jésus

Je te dis que je t'ai vu sous le figuier et c'est pour cela que tu crois ? Viens avec moi et tu en verras d'autres !

Tous sortent de scène sauf les conteuses qui est resté parmi les spectateurs.

NOIR

TABLEAU II

Scène 1

« Jésus dans la maison de Pierre »

Jésus, Le centurion, Pierre, Barthélémy, Philippe, André, Jacques le Mineur, Jude, Jacques, Judas, Simon, La belle-mère de Pierre, Huit femmes, Conteur

Conteur

Tous suivirent Jésus jusque chez lui, à Capharnaüm, une ville de Galilée. Jésus enseignait et tous étaient frappés de son enseignement car sa parole était pleine d'autorité. Un jour, en sortant de la synagogue...

On voit surgir un centurion qui cherche quelqu'un. Jésus et les apôtres entrent en scène. Le centurion les aperçoit puis interpelle Jésus et le supplie.

Le centurion

Seigneur, mon serviteur est au lit, paralysé, chez moi et il souffre terriblement !

Jésus

Je vais aller le voir.

Pierre

Mais Maître, tu ne peux pas aller chez cet homme ! C'est un centurion, un romain !

André

Pierre a raison, il est à la solde de l'envahisseur !

Le centurion

(s'agenouillant se frappant la poitrine du poing)

Seigneur, je ne suis pas digne de te recevoir, mais dis seulement une parole et mon serviteur sera guéri car moi, quand je donne un ordre, on m'obéit.

Jésus

(au centurion)

Centurion, j'admire ta foi !

Les apôtres

(tous ensemble)

Quoi ?

Jésus

(aux autres)

Amen, je vous le déclare, chez personne, en Israël, je n'ai trouvé une telle foi ! Beaucoup viendront du monde entier et auront leur place au Royaume des Cieux et les héritiers du Royaume seront jetés dehors dans les ténèbres.

(au centurion)

Rentre chez toi, centurion, ton serviteur est guéri !

*Le centurion sort de scène. Tous les apôtres le suivent du regard, troublé. Jésus s'éloigne d'eux.
Pierre le remarque et le rejoint.*

Pierre

Maître, viens chez moi, ma belle-mère est très malade.

Tous sortent de scène sauf le conteur qui est resté parmi les spectateurs.

Scène 2

Quatre femmes entrent portant des serviettes, de l'eau, des linges... Deux femmes se lamentent. Arrive alors la belle-mère de Pierre allongée sur un brancard ou soutenue par deux femmes. On la dépose milieu fond scène ou côté scène. Elle semble souffrir. Elle tremble. On lui éponge le front, l'essuie, la recouvre pour qu'elle n'attrape pas froid, d'autres prient (litanie), psalmodient.

*Jésus et ses apôtres entrent en scène. En le voyant, deux femmes se dirigent vers lui pour le supplier de tenter quelque chose. Jésus tranquillement sans se soucier des uns et des autres se dirige vers la belle-mère de Pierre qui est couchée à terre, lui prend la main et l'invite à se lever.
La belle-mère suivant son mouvement se lève.*

André

Comment fait-il ?

Philippe

Incroyable !

Jude

C'est un miracle !

Un brouhaha d'émerveillement, de joie se fait entendre parmi les personnes présentes.

La belle-mère

(à Jésus en l'invitant à son tour à la suivre)

Seigneur, prend place à ma table, je vais servir le repas !

Jésus la suit ainsi que tous ses apôtres et les personnes présentes. Ils sortent.

Conteur

Le bruit de ces deux guérisons se répandit dans toute la ville et ce soir là, on amena à Jésus beaucoup de possédés, il chassa les démons par sa parole et guérit tous les malades. Ainsi devait s'accomplir la parole du prophète Isaïe : « Il a pris nos souffrances, Il a porté nos maladies. »...

Pour en savoir plus, merci de me contacter

vicdelubac@gmail.com