

T'INQUIETE !

Pièce en 3 actes de Vic de Lubac

9 personnages

Personnages par ordre alphabétique

Magda
Baptiste dit « Fritz »
Sébastien
Mac
Olympe
Edmée
Francesca Galbi
Caine
Cléo

Sébastien, un jeune homme fraîchement marié à une femme mûre, décide de la tuer. Mais les choses ne vont pas se passer comme prévu...

ACTE I

Scène 1

Edmée, Sébastien, Olympe.

DECOR : un canapé au centre de la scène, entouré de deux fauteuils, une table basse devant le canapé, un guéridon avec un téléphone dessus à Cour, un paravent au centre-scène Jardin, une commode ou un buffet en fond de scène, centre, un service à thé et une chaîne stéréo sur le buffet.

Rideau. Lumière. Edmée entre en scène en disant son texte, suivie de Sébastien.

Edmée

Parfait, parfait mon chéri ! Je te remercie d'avoir accepté que Magda vienne passer le week-end à la maison !

Sébastien

Mais je t'en prie, ma chérie, tes désirs sont des ordres !

(Aparté)

Comme d'habitude...

Edmée

C'est très bien mon chéri ! Je déteste être contrariée, tu le sais !

Sébastien

Oh oui !

Edmée

Pardon ?

Sébastien

Oui, je sais bien mon cœur ! Au fait !

Edmée

Oui ?

Sébastien

J'aimerais bien inviter un ami moi aussi, vu que vous allez être entre filles...

Edmée

Mais oui, bien sûr !

(Aparté)

Comme ça, on ne l'aura pas sur le dos !

(A Sébastien)

Qui est-ce ?

Sébastien

Fritz enfin !

Edmée

Baptiste ? Bonne idée ! Ça fait longtemps qu'on ne le voit pas celui-là !

Sébastien

Oui, c'est pour ça ! C'est l'occasion !

Edmée

Bien ! Tout doit être parfait ! Ce week-end, il faut absolument lui trouver un mec !

Sébastien

A Fritz ?

Edmée

Mais non, grand sot ! A Magda !

Sébastien

Je ne comprends pas pourquoi tu t'acharnes depuis des mois à essayer de caser Magda !

Edmée

Pourquoi ? Ça te dérange ?

Sébastien

Eh bien disons que tu passes beaucoup de temps avec elle et moins avec moi !

Edmée

Oh comme c'est adorable ! Je ne comprends pas pourquoi ça ne marche pas ! Je n'ai jamais eu de problème pour trouver un mec, moi !

Sébastien

C'est vrai ! Magda est une belle femme...

Edmée

Je t'en prie mon chéri, ne te gêne pas !

Sébastien

Tu ne me laisses même pas finir ma phrase !

(Se rapprochant d'Edmée qui boude un peu et la prenant dans ses bras)

Belle femme... mais... beaucoup moins belle que toi et beaucoup moins riche...

Edmée

Serais-tu avec moi pour mon argent ?

Sébastien

... de cœur ! Beaucoup moins riche de cœur ! Oh ! Comme tu es vive et peu confiante tout à coup !

Edmée

(Se lovant dans les bras de Sébastien)

Ah bon ?

Sébastien

Un peu.

(S'écartant un peu)

Mais qu'allez-vous faire ? Vous allez sortir en boîte ?

Edmée

En boîte ! En boîte ! C'est complètement démodé, les boîtes ! Non, Internet.

Sébastien

T'es sérieuse ?

Edmée

Bah oui, pourquoi pas ? Il y a de quoi faire : emballe un mec.fr, in love.com, faire ma vie avec toi.fr, chaussure à son pied.com, comme un gant.net, POF...

Sébastien

Mais enfin, on trouve tout et n'importe quoi sur ces sites ! POF, qu'est-ce que c'est que ça POF ? N'importe quoi ! Rien que le nom...

Edmée

Eh bien quoi encore ? N'oublie pas que c'est grâce à Internet que nous nous sommes rencontrés !

Edmée avance, menaçante sur Sébastien qui recule.

Sébastien

C'est pas faux, c'est pas faux...

Edmée

Et aujourd'hui, nous sommes mariés !

Sébastien

C'est pas faux, c'est pas faux...

Edmée

Donc, on trouve des mecs sérieux AUSSI sur Internet, n'est-ce pas mon CHERI ?

Sébastien

C'est pas faux, c'est pas faux...

Edmée

Bien ! Et si on se faisait un petit thé hein ?

Sébastien

(Se reprenant tout à coup, grand sourire aux lèvres)

Quelle bonne idée ma chérie ! Prépare-moi ton fameux thé à la menthe, personne ne sait le faire comme toi ! Je m'occupe des tasses !

Sébastien se dirige vers le buffet, Edmée sort en fond de scène, Jardin. Sébastien met de la musique : Le beau Danube bleu. Tout à coup, on entend Edmée hurler deux fois des coulisses. Sébastien regarde le public en se réjouissant.

Sébastien

(Au public)

Yes !

Puis, Edmée entre en scène, titubant sur la musique, les cheveux dressés sur la tête, le visage tâché de noir.

Sébastien

(Au public)

Merde !

Sébastien fonce vers Edmée et la conduit vers le canapé où il l'aide à s'asseoir tout en disant son texte.

Sébastien

Ma chérie ! Ma chérie ! Mais enfin, que s'est-il passé ?

Edmée

(Groggy)

Je... je... sais pas... ai branché la bouilloire et fzzzzzzzz...

Sébastien

Fzzzzzzzzzz ?

Edmée

Fizzzzzzzzzz ! Coup de jus ! Ça fait trois fois cette semaine !

Sébastien

(Pas content)

Oui ça, je sais !

Entrée d'Olympe, centre-scène, Jardin. Elle est en pyjama, les cheveux défaits.

Olympe

Ça va pas non d'hurler comme ça ? Tu m'as réveillée, maman !

Edmée

C'est sûr, il n'est que dix-sept heures...

Sébastien

Ne parle pas à ta mère sur ce ton !

Olympe

Toi, ta gueule ! On t'a rien demandé, l'intrus ! T'es pas mon père et t'es pas chez toi ici !

Edmée

C'est mon mari, Olympe !

Olympe

Et alors hein ? Moi, je suis ta fille ! Et puis regarde ta tête, on dirait un plumeau à cheminée !

Edmée

Ça s'appelle un hérisson !

Sébastien

Comme Olympe, car Olympe pique !

Olympe

Ah ! Ah ! Ah ! MDR ! Pauv' type !

Edmée

Tout de même, j'ai failli mourir et tout le monde s'en fiche ! Sympathique !

Olympe

Qu'est-ce qui t'es arrivé ?

Edmée

Me suis électrocutée avec la bouilloire !

Olympe

M'étonne pas ! C'est une antiquité cette bouilloire !

Sébastien

C'est ma bouilloire ! Qu'est-ce qu'elle a ma bouilloire ?

Olympe

Bah elle est obsolète, comme toi ! Bref, je m'en vais sinon, ça va mal finir !

Edmée

Où vas-tu ? Je te rappelle que Magda vient passer le week-end avec sa fille Cléo, qui est ton amie !

Olympe

Ah ? Cléo vient finalement ?

Edmée

Vous êtes pendues à Face de plouc vingt-quatre heures sur vingt-quatre, et tu viens me dire que tu ne le savais pas ?

Olympe

Je dormais.

Edmée

Tiens, j'étais sûre que vous communiquiez même en dormant.

Olympe

Eh bien non, vois-tu !

Edmée

Nous recevons également Baptiste, l'ami de Sébastien.

Olympe

Aussi cons l'un que l'autre.

(Se dirigeant vers le centre-scène, Jardin)

Je vais prendre une douche.

Edmée

Enlève tes cheveux, poils et autres substances de la baignoire.

Olympe

T'inquiète.

Edmée

Rince la baignoire !

Olympe
T'inquiète.

Edmée
Mets ton linge sale dans le bac prévu à cet effet.

Olympe
T'inquiète.

Edmée
Et si tu cherches des vêtements propres, soulève, tire ce que tu veux et repose.

Olympe
T'inquiète.

Sébastien
Edmée, elle a dix-sept ans !

Olympe
Ecoute ton mari pour une fois qu'il dit quelque chose d'intelligent ! Salut !

Olympe sort de scène.

Sébastien
Pff...

Edmée
Laisse tomber. Allez, allons préparer la venue de Magda !

Olympe
(Des coulisses)
Et donnes-toi un coup de peigne !

Edmée
T'inquiète. Au fait, mon chéri, tu sais que nos voisins, les... les...

Sébastien
Tchaplick !

Edmée
A tes souhaits, mon chéri !

Sébastien

C'est le nom de nos voisins, Tchaplick !

Edmée

Ah oui voilà ! Eh bien, ils ont vendu leur maison.

Sébastien

Je sais.

Edmée

Les nouveaux voisins emménagent aujourd'hui, c'est le facteur qui me l'a dit.

Sébastien

Quelle pipelette celui-là ! On en sait plus ?

Edmée

Non. Que penserais-tu de faire une petite fête de bienvenue, histoire de se les mettre dans la poche dès le début ?

Sébastien

Tu ne crois pas que nous aurons assez de monde ce week-end ?

Edmée

Eh bien justement ! Comme ça, on ne sera pas obligés de leur faire la conversation ! On les refile à Magda et Fritz !

Sébastien

Tu sais pertinemment que je déteste ce genre de réunion !

Edmée

Sauvage !

Sébastien

Pas du tout !

Edmée

Allez, s'il te plait... ça fera sûrement plaisir à Magda...

Sébastien

Pff...

Coup de Sonnette.

Scène 2
Sébastien, Baptiste, Edmée, Olympe, Magda, Cléo

Edmée

Tiens ! Les voilà justement qui arrivent ! Je reconnaitrais le coup de sonnette de Magda entre mille !

Sébastien

(Eteignant la musique)

Oui. Un coup de sonnette molasse, triste et sans avenir !

Edmée

C'est pas gentil ça, mon chéri ! Oui ! J'arrive !

*Edmée se dirige vers le fond de scène, Cour, sort et revient en compagnie de Magda et Cléo.
Magda a un air un peu triste et Cléo est toute pétillante.*

Cléo

Salut les gens ! Où est Olympe ?

Edmée

Ah bah d'accord ! Olympe, tout de suite ! Viens me faire un gros bisou mon petit cœur ! Mon petit poussin. Mouack ! Mouack ! Olympe prend sa douche. Allez, salue donc Sébastien.

Cléo va embrasser Sébastien.

Magda

(S'asseyant sur le canapé en pleurnichant)

Et moi... personne ne m'embrâââââsse jamais ! Snif ! Snif !

Sébastien

(Aparté)

Ridicule, non ?

Edmée

(Venant s'installer près de Magda)

Mais si on t'embrasse ma chérie ! Arrête ! On va te trouver un mec ce week-end !

Magda

Tu crois ?

Edmée

Oui !

Magda

Ah bon ?

Edmée

Oui !

Magda

T'es sûre ?

Edmée

(Se levant dans un geste théâtral, la main sur le cœur)

Oui !

Cléo

Mais, maman ! Tout ça parce que tu n'as pas de mec ! Mais te rends-tu compte que tu n'as pas besoin d'un mec pour être heureuse ?

Magda

Certes ! Mais tu verras que quand tu partiras de la maison, tu seras bien heureuse, toi, que je ne sois pas seule ! Parce que si je suis seule, je te jure que je t'appelle toute les cinq minutes pour passer le temps !

Cléo

Edmée, trouve-lui un mec vite fait !

Sébastien s'approche de Magda qui ne l'a pas encore salué.

Sébastien

Bonjour Madga !

Magda

Oh désolée, Sébastien, je ne t'avais pas vu !

Sébastien

Forcément, tu es tellement centrée sur toi-même !

Edmée

Ah non ! Vous n'allez pas commencer tous les deux ! On va tellement s'amuser ! D'ailleurs, mon chéri, quand Fritz arrive-t-il ?

Sébastien

Je ne sais pas trop... Tu connais Fritz ! Mais dis-moi carrément que tu souhaites que je débarrasse le plancher pour que vous puissiez papoter entre filles !

Edmée

Merci mon chéri ! Tu es tellement compréhensif !

(A Magda)

Non mais c'est vrai, il comprend tout !

Magda

T'en as de la chance !

Sébastien

Et moi aussi ! Bien ! Je vous laisse tranquilles, je comptais, de toutes façons, faire un peu de shopping ! A tout à l'heure !

Edmée

Shopping ! Comme c'est mignon ! Une vraie fille ! Parce que t'as des mecs, c'est plutôt...

(prenant l'attitude d'un camionneur)

« Bon bah moi, j'vais boire un coup avec mes potes et pis j'vais m'acheter deux trois fringues ! »

Et lui : « Je vais faire un peu de shopping ! » Qu'est-ce qu'il est doux et sensible ! Un vrai petit agneau, mon chéri.

Sébastien sort de scène sans rien dire, fond de scène, Cour. Magda et Edmée se mettent à fixer Cléo. Jeu de regards. Cléo les regarde, sourit. Magda et Edmée continuent de fixer Cléo.

Cléo

Ok ! C'est on ne peut plus clair !

Magda

C'est incroyable ! Quand on a besoin d'elles, elles sont vissées à leur téléphone et quand on veut la paix, c'est là qu'elles se transforment en poulpe ! De vraies ventouses !

Olympe entre en scène, centre scène, Jardin. Elle s'est habillée.

Edmée

Et voilà l'autre !

Olympe

Sympa, les daronnes ! Qu'est-ce qu'il y a ? Pourquoi tant de haine ?

Olympe se déplace vers le canapé, le contourne et vient entourer ses bras au cou d'Edmée.

Olympe

On n'aime plus sa petite fille chérie ?

Cléo contourne également le canapé, à la manière d'Olympe et viens entourer ses bras au cou de Magda.

Cléo

On veut nous abandonner ?

Cléo et Olympe

C'est pas gentil ! Nan ! Nan ! Nan !

Magda

Pchitt ! Allez, du vent !

Cléo et Olympe

Cruel !

Edmée

C'est fini oui !

Cléo et Olympe

Aucun humour !

Cléo et Olympe se poussent.

Edmée

(A Magda)

On se prend un petit café ?

Magda

Volontiers !

Cléo et Olympe

Et nous aussi !

Edmée

Elles sont branchées sur la même fréquence là ?... Bon, d'accord ! Un café et ensuite, ciao !

Cléo et Olympe

Ciaoooo !

Edmée sort de scène, fond de scène Jardin.

Olympe

(A Magda)

Alors, Mag, ça va la vie ?

A ce moment, détonation dans les coulisses. Edmée revient encore décoiffée et du noir sur le visage.

Olympe

Encore ? Mais qu'est-ce que tu fous ?

Edmée

(Groggy)

Je crois qu'il faut que je rachète aussi une machine à café ! J'ai appuyé sur le bouton et boum !

Olympe

C'est quand même étrange, tout à l'heure, la bouilloire, qui est vieillissime, c'est sûr ; maintenant, la cafetière toute neuve ! Tu as un mauvais karma avec les boissons chaudes !

Magda

Oh ! Ma pauvre chérie ! Tu n'as mal nulle part ?

Edmée

(Ragaillardie, se recoiffant et s'essuyant le visage)

Ça va ! Mais ça surprend !

Magda

Ben tiens !

Edmée

Bref, c'est pas grave, revenons à nos moutons !

Magda et Edmée fixent Cléo et Olympe.

Cléo et Olympe

Quoi ?

Magda et Edmée continuent de fixer Cléo et Olympe.

Olympe

Nous, c'est la même fréquence son, vous c'est l'image !

Cléo

Viens Olympe, on les laisse !

Olympe

Ouais ! Salut les vieilles !

Edmée et Magda ne quittent pas Cléo et Olympe du regard jusqu'à leur sortie de scène, centre scène, Jardin.

Edmée

Vieilles ? Tu vas voir ma cocotte ! Internet, prends garde à toi, les cyberpétasses sont de retour !

Edmée sort de scène, centre scène, Jardin et revient avec un ordinateur portable.

Edmée

Allez, c'est parti ! Surfons sur la toile de l'amour !

Magda

Une toile d'araignée, oui !

Edmée

Ah non ! Ne sois pas négative, tu vas nous porter la poisse !

Magda

Non, ME porter la poisse ! Je te signale que tu es mariée !

Edmée

Tu me connais ! Je vis les choses avec toi ! Alors... Je t'ai déjà inscrite sur plein de sites. Voyons les messages... Oh bah regarde, la pêche a été bonne, 153 messages !

Magda

C'est une pêche miraculeuse, oui ! Mais, combien de poissons pourris ?

Edmée

Voilà ! Tu recommences à négativiser ! Ça, c'est le jeu, on va voir !

Magda

Négativiser ? Ça n'existe pas !

Edmée

M'en fous ! Maintenant, ça existe ! Alors... cliquons sur les messages POF.

Magda

POF ? C'est quoi ça POF ?

Edmée

Chut ! Ecoute, message d'Alain Verse : « Bonjour, très belle photo ! Est-ce que tu aimes porter des bottes ?

Magda

Eh bien, un pervers ! Ça commence bien !

Edmée

Chut ! Allez, on bloque !

Magda

Comment ça, on bloque ?

Edmée

C'est un pervers alors on le bloque, comme ça, il ne peut plus te contacter !

Magda

Cool !

Edmée

Faut écrémer !

Magda

Ecrème, écrème...

Edmée

Message de Riri le touffu...

Magda

Bloque !

Edmée

Attends, on a pas lu !

Magda

Riri le touffu ! Même pas envie de lire !

Edmée

On lit quand même ! Alors : « Salut toi, c'est moi ! On m'appelle le roi de la touffe et... t'as raison, on bloque !

Magda

Je te l'avais dit ! Riri le touffu, déjà, ça partait mal !

Edmée

Après on a... message de Guiton le gazon : « Très jolie ! Je t'envoie une photo de ma pelouse ! Oh lala ! Regarde !

Magda se rapproche de l'ordinateur.

Magda

Le mec, il envoie une photo de son jardin ! Au secours ! C'est encore pire que ce que je craignais !
Mais qu'est-ce que c'est que ces ploucs dans ton site de merde !

Edmée

C'est POF !

Magda

POF c'est bof !

Edmée

Oh t'es pas joueuse ! On rigole !

Magda

Moi, je ne suis pas là pour rigoler mais pour être aimée !

Edmée

D'accord, d'accord ! Alors... Ali Baba... : « Tu es superbe ! Sésame, ouvre-toi ! »

Magda

On bloque le site !

Edmée

Comment ça, on bloque le site ? Tu débloques ?

Magda

Non, je bloque !

Edmée

Qui ? Ali ?

Magda

(Enervée)

POF, PAF, Baba, Ali, Le Touffu ! Sésame, ferme ta grande gueule et dégage de ce site pourri !

Edmée

Ouh la ! C'est bon, du calme ! Allez, un petit dernier, va ! Faut le prendre à la rigolade !

Magda

Ça t'amuse ?

Edmée

Beaucoup ! Euh... enfin, non, mais si, mais non...enfin bref, on ne peut pas pleurer sans arrêt quand même ! Tu es trop négative, ça bloque tout !

Magda

Bah oui là ! Je bloque, je débloque, je deviens la reine du bloquisme !

Edmée

Bloquisme, ça n'existe pas !

Magda

Eh bien maintenant, ça existe ! Bon allez un dernier et ensuite, on change de site !

Edmée

Chouette ! J'adore ! Gérard le gros Babar... : « Chère Magda... » Ah ! Tu vois, il a l'air respectueux celui-là !

Magda

Gérard le gros Babar, arrête !

Edmée

(Se fâchant)

Chut ! Ça suffit maintenant !

Edmée

... « Je me permets de vous envoyer une photo très représentative de moi... »

Magda

Continue, continue...

Edmée clique sur la photo et pousse un cri.

Edmée

Ah ! Le salopard ! Il nous a bien eues le Gérard ! Il nous envoie son gros cigare !

Magda

Fais voir !... Oh ben dis-donc, Gérard, J'AI RAREMENT vu ça ! Mais c'est... c'est... Pff !

Edmée

Je comprends qu'il soit poli ! On bloque !

Olympe

(Des coulisses)

Hé ! Je vous signale qu'on entend tout !

Magda

Et elles, on peut pas les bloquer ?

Arrêt sur image. Fermeture des rideaux.

NOIR

Scène 3

Baptiste, Sébastien

Décor : la scène se joue devant les rideaux fermés.

Lumière. On découvre Sébastien qui fait les cent pas devant les rideaux. Entrée de Baptiste, du public, fond de salle, Jardin, qui sort de derrière la rampe des escaliers des gradins.

Baptiste

Salut Monsieur Tue-l'amour ! Quoi de neuf ?

Sébastien

Rien... absolument rien !

Baptiste

Arrête ! T'as pas encore réussi à la zigouiller ta vieille maintenant que t'es couché sur le testament ?

Sébastien

Tu crois que c'est facile le crime parfait ? J'ai essayé de l'électrocuter trois fois cette semaine, j'ai même bidouillé la bouilloire et la cafetière. Rien à faire ! Elle est coriace la grognasse ! Je vais encore tenter quelque chose demain.

Baptiste

C'est bien ça, l'électrocution ! Tu es sûr qu'elle ne se doute de rien ?

Sébastien

Ça non alors ! Elle est persuadée que je suis fou d'elle et bien trop orgueilleuse pour en douter ! Et puis, je fais tout pour la satisfaire... si tu vois ce que je veux dire !

Baptiste

Stop ! Je vois tout à fait et je vais vomir si j'en vois plus !

Sébastien

Oh t'exagère !

Baptiste

A peine !

Sébastien

Il faut que tu m'aides !

Baptiste

Ah ça, impossible ! Pas du tout mon style ta bonne femme !

Sébastien

Mais non ! Il faut que tu m'aides à la...

(Regardant autour de lui et faisant glisser son doigt sur son cou)

Couic !

Baptiste

Je veux bien mais comment ? Ah oui ! On va la cramer comme ça, on t'appellera Adolphe !

Sébastien

Arrête tes conneries ! Elle invite une copine ce week-end, je vais en profiter pour te faire venir, genre, elles vont être entre filles gnagnagna, gnagnagna !

Baptiste

Ok. On va essayer un truc et si ça marche pas, on appelle la cavalerie !

Sébastien

Quelle cavalerie ?

Baptiste

J'ai deux potes un peu psychopathes, je les mettrai sur le coup ! En plus, y a une fille, comme ça, elle se méfiera moins la mémé !

Sébastien

T'es dingue ?

Baptiste

T'inquiète !

Sébastien

On dirait ma belle-fille !

Baptiste

La petite connasse ? Tu veux qu'on la zigouille aussi ? Hi ! Hi ! Hi ! On va bien s'amuser !

Sébastien

Oui c'est ça ! On va se retrouver en taule oui !

Baptiste

Trouillard !

Sébastien

La prison, non merci !

Baptiste

T'inquiète.

Sébastien

T'as raison finalement, appelle tes potes ! S'ils peuvent aller en prison à notre place...de toutes façons, avec le fric qu'on va gagner, on se sauve vite fait au bout du monde. Ils ne nous retrouverons pas en sortant de prison !

Baptiste

Ah ! Je te retrouve et ton cerveau avec ! Mais qu'est-ce qu'on va raconter à ta vieille si on débarque, comme ça, avec deux personnes de plus ?

Sébastien

Je vais lui dire que nous avons décidé de monter un groupe de rock.

Baptiste

Tu joues de la musique toi ?

Sébastien

Non mais je chante. Et toi ?

Baptiste

Non, mais je chante aussi.

Sébastien

Voilà ! Nous sommes les chanteurs, eux les musiciens !

Baptiste

Je ne crois pas que la musique soit dans leurs cordes.

Sébastien

On va se retrouver au violon, je le sens...

Baptiste

Arrête !

Sébastien

Bon, allez, c'est parti, on improvisera !

Baptiste

Ouais, on fera n'importe quoi et on dira que c'est de la musique contemporaine !

Sébastien

Ah parce que la musique contemporaine, pour toi, c'est n'importe quoi !

Baptiste

Ouais.

Sébastien

Ah bah bravo ! Non ! Je vais faire croire à ma vioque qu'on va monter une entreprise de gardes du corps.

Baptiste

Ça me plait mieux !

Sébastien

Cool !

Baptiste

T'inquiète.

NOIR

Scène 4

Sébastien, Baptiste, Edmée, Olympe, Magda, Cléo, Mac, Caine, Francesca

Décor : le même que pour la scène 1.

Ouverture rideaux. Lumière. Edmée et Magda sont toujours installées sur le canapé avec l'ordinateur portable. Même jeu que pour la Scène 2.

Edmée

Oh ! Regarde celui-là !

Magda

Pas mal ! Mais comment je vais faire pour caser tous ces rendez-vous ?

Edmée

Hé ! Tu ne crois pas que tu exagères un peu...

Entrée de Cléo et Olympe, Centre-scène, Jardin.

Cléo

Alors les mamies, ça mord ?

Edmée

Tu penses ! Ta mère a déjà quatre rendez-vous pour cette semaine !

Olympe

Faut que tu fasses un planning, Magda ! Tout est dans l'organisation !

Edmée

Et c'est toi qui dis ça ? J'hallucine !

Olympe

Eh bien maman, comment crois-tu que je m'en sors avec les mecs !

Edmée

Pardon ?

Cléo

Bah ouais !

Magda

Ah parce que vous deux aussi ?

Olympe et Cléo

Aussi quoi ?

Magda

Cyberpétasses, internet, Babar et Aladin ?

Cléo

Qu'est-ce que c'est qu'Aladin ?

Magda

La lampe merveilleuse etc...

Olympe

Je ne comprends rien, bref, non, pas de cyberpétasses, pétasses tout court. Nous n'avons pas besoin d'internet nous ! Nous sommes encore jeunes !

Edmée

Ah bon ? Et Face de plouc ?

Cléo

Oh ! Non, pas pour la drague, juste pour papoter...

Magda

Menteuse !

Cléo

Ouais bon j'avoue, une fois ou deux...

Magda

Mais dites-moi, vous êtes de vraies tombeuses toutes les deux !

Olympe

Nous avons de qui tenir, n'est-ce pas ?

Edmée

C'est pas faux... N'est-ce pas Magda ?

Magda

Euh...

Edmée

Magda ! Soyons honnêtes !

Magda

Oui ! Bon ! Bref ! Alors, qu'est-ce que je fais avec Aladin ?

Cléo

Achète !

Magda

Tu crois ?

Olympe

Fonce ! Les mecs, c'est comme les rues au Monopoly, tu ne te jettes pas dessus tout de suite, t'es foutue !

Cléo

Ouais, faut tout prendre et ensuite, tu peux négocier, échanger...

Edmée

Elles me tuent...

Magda

On est mortes...

Edmée

Magda ?

Magda

Quoi ?

Edmée

Où sont passées nos petites filles ?

Olympe et Cléo

Elles ont grandi !

Olympe

Faut s'y faire !

*Coup de sonnette. Edmée se dirige vers le fond de scène, Cour. Entrée de Francesca, théâtrale.
Elle porte un plat dans ses mains.*

Francesca

Bonjour Mesdames ! Je me présente : Francesca Galbi ! Je suis votre nouvelle voisine !

Edmée

Enchantée, enchantée... Mais entrez donc, même si c'est déjà un peu fait !

Francesca

Je vous ai amené des lasagnes, spécialité de mon pays, l'Italie ! J'avoue que je fais les meilleures lasagnes du monde !

Edmée

Oh merci beaucoup, Francesca ! Nous adorons ça ! Mais asseyez-vous donc... Vous prendrez bien quelque chose à boire...

Olympe

Olympe, enchantée ! Alors pour la boisson, vous oubliez le thé et le café, nous avons quelques problèmes techniques !

Francesca

Un verre d'eau me suffira, merci.

Edmée

Comment ça, un verre d'eau ? Il est l'heure de l'apéritif, vous prendrez bien un peu d'alcool...

Olympe et Cléo

Nous oui !

Francesca

Merci, pas pour moi ! Je fais attention à ma ligne.

Magda

Forcément, vu comment vous êtes mince...

Francesca

Je suis créatrice de mode, je me DOIS de rester mince !

Olympe et Cléo

Créatrice de mode ? Génial !

Edmée

D'accord mais vous créez des vêtements, vous n'êtes pas obligée de les porter.

Francesca

C'est vrai mais dans la mode, on doit tous être minces.

Magda

Ah ? Et pourquoi ?

Francesca

Parce que c'est la mode !

Entrée de Sébastien, Fond de scène, Cour.

Edmée

Ah ! Te voilà mon chéri ! Je te présente notre nouvelle voisine, Francesca ! Francesca, voici mon mari, Sébastien !

Sébastien est sous le charme.

Sébastien

Oh mais quelle bonne nouvelle ! Bienvenue, Francesca !

Francesca

Francesca Galbi ! Enchantée !

Sébastien

(Aparté)

Bien galbée la Galbi ! Et vous êtes seule dans cette grande maison ou existe-t-il un Monsieur Galbi ?

Francesca

Oh mais il y a plein de Monsieur Galbi ! Ah ! Ah ! Ah ! Je plaisante, il en existe un : mon père. Mais il vit en Italie. En effet, je suis seule.

Edmée

Francesca nous a apporté des lasagnes comme offrande à la déesse du quartier que je suis... Je plaisante, Francesca, je plaisante...

Arrêt sur image.

Sébastien

(Aparté)

BCBG la petite ! Beau cul, belle gueule ! Je me la ferai bien !

Francesca

(Aparté)

Sacré femelle, un peu garce, non ?

Edmée

(Aparté)

Elle est pas mal la miss lasagnes, faut que je fasse gaffe à Sébastien et son macaroni.

Magda

(Aparté)

Vu la tête de Sébastien, il va y avoir de l'ambiance !

Cléo

(*Aparté*)

Elle est cool ! Un peu empâtée, déjà, mais cool !

Olympe

(*Aparté*)

Hé ! Hé ! Hé ! Je suis sûre que Sébastien va lui tourner autour, connard ! Je vais surveiller ça de près pour le confondre et hop ! Dehors !

(*Au public*)

D'accord ?... C'est parti !

Edmée

Au fait ! Où est Fritz ?

Sébastien

J'avais complètement oublié ! En fait, nous t'avons fait une surprise !

Edmée

Ah bon ?

Sébastien

Oui ! Eh bien voilà...

Edmée

Oui ?

Sébastien

Nous avons monté une entreprise de gardes du corps !

Olympe

Pas possible !

Sébastien

Si ! Et je les ai tous invités pour le week-end ! Talaaa !

Edmée

Euh... Tu aurais pu me prévenir tout de même !

Sébastien

Ben non puisque c'est une surprise ! Tu n'es pas contente que je fasse quelque chose de ma vie ? Attends, je vais les chercher !

Sébastien se dirige Fond de scène, Cour et revient avec Fritz, Mac et Caine, Musique : « Men in Black », qui entrent sur la musique. Ils portent un chapeau, des lunettes noires et sont habillés

de noir. Toujours en rythme, ils observent toutes les personnes présentes dans la pièce, en font le tour, regardent dans les coulisses, derrière les meubles, vont dans le public en prenant un air menaçant et froid. Puis, à la fin, viennent se placer au Centre-scène, Cour.

Sébastien

Voilà ! Je vous présente : Fritz, Mac, Caine !

Francesca

Très intéressant ! J'adore vos costumes !

Fritz

(A Francesca)

Qui êtes-vous, vous ?

Fritz, Mac et Caine se rapprochent de Francesca et l'entourent, menaçants.

Sébastien

C'est Francesca, la voisine.

Fritz, Mac et Caine s'écartent. Edmée vient se présenter à eux.

Edmée

(Emoustillée par Mac)

Bonjours Messieurs-dames, je suis Edmée, l'épouse de Sébastien. Nous allons vous préparer des chambres, surtout pour la demoiselle et le jeune homme !

Caine

Moi, j'suis pas une demoiselle, j'suis Caine et avec Mac, on est pas ensemble !

Edmée

Ah pardon...

Mac

Y a pas d'mal Madaaame !

Edmée

Bien ! Allons dîner, Francesca reste avec nous, n'est-ce pas ?

Francesca

Avec grand plaisir !

Edmée

En avant, marche !

Tous sortent de scène, Fond de scène, Jardin sur la musique : « Star Wars - The Imperial March (Darth Vader's Theme) » Edmée et Magda ferment la marche. Au moment où Edmée s'apprête à sortir, Magda la retient. Arrêt de la musique.

Magda

Le Mac, il est pour moi ! C'est clair ?

Edmée

T'inquiète !

Elles sortent de scène, Fond de scène, Jardin.

NOIR

Scène 5

Tous

Lumière. Retour dans le salon après le dîner. Sébastien commence à dire son texte des coulisses.

Sébastien

Francesca ! Vos lasagnes étaient divines !

Entrée en scène de Sébastien et Francesca, suivis des autres personnages, Fond de scène, Jardin.

Francesca

Merci beaucoup très cher, je vous l'avais bien dit !

Sébastien

Il faut absolument que vous m'en donniez la recette immédiatement !

Francesca

Oh mais bien sûr !

(Se tournant vers Edmée)

Edmée chérie !

Edmée

Oui ?

Francesca

Votre mari a apprécié mes lasagnes, voyez-vous ?

Edmée

Ça, on a vu et entendu !

Francesca

Je vais vous donner ma précieuse recette afin que vous puissiez lui en faire à sa guise, n'est-ce pas ?

Edmée

Ah ? Voyez cela avec lui, je ne cuisine pas !

Francesca

Ah bon ?

Edmée

Mais non enfin ! Cuisiner est répugnant voyons !

Francesca

Pas du tout, quelle idée Edmée chérie ! La cuisine, c'est de l'art !

Magda

Je suis assez d'accord !

Edmée

Je déteste et ne m'abaisse pas à ce genre de futilité ; et puis, il faut voir comment ça finit :
graisse et excréments !

Magda

N'empêche que tu en as repris, des lasagnes, et tu aimes bien manger !

Francesca

Ce n'est pas grave, Edmée chérie... Sébastien ? Je vais vous écrire la recette, si vous me donnez
de quoi écrire.

Sébastien

(Se levant)

J'arrive, Francesca !

Sébastien sort de scène, Centre-scène, Jardin.

Magda

Alors, Madame Caine, parlez-nous un peu de vous ! J'adore les femmes de caractère ! Cela fait
longtemps que vous faites ce job ?

Caine

Quelques années !

Cléo

Ah ouais ? Mais t'as quel âge ?

Caine

Euh... Je ne sais plus, l'âge n'a aucune importance !

Olympe

Regardez-moi cette coquette ! Elle nous cache son âge ! Tu as dû faire des trucs fabuleux !

Caine

Ah ça !

Mac

ON a fait des trucs fabuleux ! On travaille en binôme !

Olympe

Ah... Alors tous les deux...

Caine

J'ai déjà dit qu'on est pas ensemble !

Sébastien revient en scène, Centre-scène, Jardin, avec un bloc note et un stylo. Il va s'asseoir à côté de Francesca. La place étant déjà prise par Olympe, il la soulève et la pose sur une chaise.

Olympe

Nan mais je t'en prie, te gêne surtout pas !

Sébastien

Merci, Olympe !

Olympe

Pauv' con !

Edmée

Oh mais où ai-je la tête ? Désirez-vous un petit digestif ?

Cléo et Olympe

Avec plaisir !

Edmée

Elles recommencent ces deux-là ! Je vais chercher de quoi boire, nous avons plein de bonnes choses !

Edmée sort de scène, fond de scène, Jardin.

Magda

Bien. Où en étions-nous ? Ah oui ! Madame Caine, vos prouesses professionnelles !

Caine

Appelez-moi simplement Caine, ça ira bien. Alors, pour le refroidissement de Rico dit « la Perle », nous en étions.

Magda

Ah ? Vous protégez un malade ?

Caine

Comment ça, un malade ?

Magda

Vous parliez de refroidissement...

Caine

Ah oui ? Vous n'êtes pas d'ici vous ?

Magda

Si, si !

Caine

Ah... Bref, quand je dis refroidissement, il faut entendre, froid comme la mort !

Magda

Ah ! Vous protégez un mort ?

Cléo

Je crois maman que Rico dit « la Perle » est mort après. Raconte, Caine, c'est passionnant !

Caine

Ah ouais ? T'aime ça les histoires de meurtre et tout et tout ?

Olympe

On adore !

Retour en scène d'Edmée, Centre-scène, Jardin, avec un plateau chargé de verres qu'elle dépose sur la table basse. Ensuite, elle se dirige derrière le paravent et revient avec des bouteilles. Elle remplit les verres qui restent sur la table basse. Fritz et Mac se font un signe. Mac, se dirige vers la table basse. Il sort une fiole de la poche de son veston. Olympe se retourne alors.

Caine

(Lui prenant les épaules pour qu'Olympe regarde dans sa direction)

Bon, tu m'écoutes ou pas ?

Olympe

Oui, oui, vas-y !

Mac verse, discrètement, le contenu de sa fiole dans un verre et le tend à Edmée.

Mac

Tenez, Madame, vous nous servez tous et personne ne s'occupe de vous !

Edmée

Oh comme c'est mignon, Mac !

Edmée s'apprête à boire, puis se ravise.

Mac

Quelque chose ne va pas ?

Edmée

Oui, c'est du Cherry et je ne bois pas de Cherry mais du Cognac, mais ce n'est pas grave, l'intention était bonne.

(Se dirigeant vers Magda)

Tiens, Magda, un verre de Cherry, je sais que tu adores !

Mac se jette sur Edmée pour l'empêcher de donner le verre à Magda mais il trébuche, tombe à terre et rate Edmée qui donne le verre à Magda qui le boit cul-sec. Caine se lève et va aider Mac à se relever. Celui-ci en profite pour lui dire doucement que le poison a été versé dans le verre de Magda. Tous deux se figent en fixant Magda.

Magda

Aaaah ! J'avais soif, moi ! J'en prendrais bien un autre !

Magda se lève et se dirige vers la table basse pour se resservir. Elle prend conscience que Mac et Caine la regardent fixement.

Magda

Eh bien, qu'est-ce que vous avez à me regarder comme ça ? J'ai un morceau de lasagnes sur le nez ou quoi ? Ah ! Ah ! Ah !

Magda se met à tituber et à rire, comme une femme soûle ou droguée.

Magda

Nan mais regardez-moi la tête qu'ils font ! Je suis pliée !

(Contournant le canapé et se plaçant derrière Francesca et lui ébouriffant les cheveux)

Oooooh ma chérie ! Mais c'est un peu raplapla tout ça, je vais te coiffer, moi !

Cléo

Maman ! Mais t'es complètement bourrée !

Magda

Meuh nan ! Pas du tout ! Me suis jamais sentie aussi bien de ma vie ! Tiens ! J'ai même envie de devenir coiffeuse ! Oh mais c'est quoi ces petites bêtes ?

Francesca pousse un cri.

Francesca

Comment ça des petites bêtes ?

Olympe

Ça s'appelle des poux, peut-être, ce n'est pas très grave, Francesca, tout le monde en a un jour ou l'autre... Faites voir ?

Olympe, Cléo, Edmée et Sébastien rejoignent Magda et Francesca et examinent sa tête. Pendant ce temps-là, Fritz, Mac et Caine se rejoignent et discutent, Avant-scène, Centre. Mac sort la fiole de sa poche, Fritz la sent et la tend à Caine. Tous deux toisent Mac qui, penaud, sort une autre fiole de son autre poche.

Caine

Bravo ! Tu lui as filé la chnouf ! Tu m'étonnes qu'elle débloque !

Magda se raidit au mot « débloque » et va vers Caine.

Sébastien

Il n'y a rien, Francesca, calmez-vous ! Magda est ivre morte !

Francesca

Ivre ? Avec un seul digestif ?

Sébastien

Oui bah oui, voilà ! Magda est spéciale, très spéciale !

Francesca va se rasseoir avec Sébastien.

Magda

Encore ? Qu'est-ce qu'il y a encore à débloquer, j'adooore ! Allez ! On va sur POF ma p'tite Caine, vais te trouver un mec, moi ! Tu sais que j'suis une GRANDE syberpétasse ? Ouais, ouais, ouais, ouais !

Caine

Super défoncée, ouais !

Magda

Nan, nan, nan... pas du tout !

Edmée

Je crois que tu devrais plutôt aller te coucher Magda !

Magda

Meuh nan alors ! Fous-moi la paix, toi ! Pour une fois que j'm'amuse, elle m'envoie me coucher celle-ci !

Cléo et Olympe

C'est clair !

Magda

T'arrête ou j'te cause plus hein ! 'Tention ! 'Tention !

(Puis à Caine)

Alors ma p'tite Caine, c'est quoi ton type ? Plutôt Aladin ou jardinier hein ? Nan, nan, nan, nan !

Moi, je dirai plutôt, politicien ! Oui ! Politicien avec plein de pognon ! Un bon véreux !

Olympe

Politicien avec plein de pognon, c'est un pléonasme !

Cléo

Politicien véreux, double pléonasme !

Magda

Nan pas d'asthme, c'est chiant l'asthme ! Nan, un politicien ou un banquier suisse, tiens !

Olympe

Encore un pléonasme !

Magda

Rrrrrro mais arrête avec ton asthme, c'est une obsession !

Caine

Ma pauvre...

Magda

Ah ça oui, alors, moi chui pauvre mais m'en fout ! J'ai un rencard avec un mec, moi ! Alors comme j't'aime bien, faut que t'en trouves un aussi, na ! Allez hop ! On va tous en boîte youhou !

Magda s'évanouit et tombe dans les bras de Fritz qui la dépose au sol.

Cléo

(Se jetant sur sa mère)

Maman !

Edmée

Poussez-vous ! Je suis secouriste !

Edmée examine Magda qui se met à ronfler très fort.

Edmée

Cléo, maman dort, t'inquiète !

Arrêt sur image.

NOIR

Si vous désirez lire la suite, contactez Vic de Lubac :

vicdelubac@gmail.com